

## **Komm, wir gehen in den Wald!**

*Susan Collins, Bertolt Hering, Heilwig Jacob,  
Ralf Jurszo, Thomas Kabelitz, Stefan Prehn,  
Carsten Rabe und Sabina Simons*



# Komm, wir gehen in den Wald!

Mit Susan Collins, Bertolt Hering, Heilwig Jacob,  
Ralf Jurszo, Thomas Kabelitz, Stefan Prehn,  
Carsten Rabe und Sabina Simons

Eröffnung am Freitag, 17. April 2009 um 19 Uhr  
Ausstellungsdauer: 18. bis 26. April 2009  
Öffnungszeiten: Montag–Freitag 15 bis 19 Uhr  
Samstag 12 bis 16 Uhr, Sonntag 14 bis 18 Uhr

„Wald“ ist nicht nur der Titel von Gerhard Richters neuester Buch-Veröffentlichung.  
„Wald“ ist auch eine thematische Tendenz in der Kunst der Gegenwart.  
Westwerk zeigt acht aktuelle Positionen.

Zur Ausstellungseröffnung wird Bertolt Herings neuer Kurzfilm „Der Zauberer der Zeiten“ zu sehen sein.

**WESTWERK e. V.**

Admiralitätstr. 74 20459 Hamburg

<http://www.westwerk.org>



Stefan Prehns neue experimentelle fotografischen Waldstudien entstehen in trancehaftem Reagieren auf das Vorgefundene. Hier: gehoez 13.



Bertolt Hering beobachtet vor Ort im direkten Farbvergleich und rekonstruiert natürliche Farbbestände in ihrer jährlichen Abfolge.  
Hier: Rotbuchen. Öl auf Glas mit Leuchtkästen, 2008.



Thomas Kabelitz Romantik kommt aus zweiter Hand. Sie wurzelt in angedeuteten Bezügen zur Kunstgeschichte und zum Filmischen.  
Hier: Tarkowskij sunset. Öl auf Leinwand, 2006.



Ralf Jurszo stellt seit 1980 feine Landschaftsmalerei her, deren heimelige Idylle oft durch dunkle Assoziationen gebrochen wird.



Heilwig Jacob wird mit neuen Aquarellen dabei sein, die die Elemente des Waldes in ihrer räumlichen Staffelung zum Schweben bringen.



Sabina Simons läßt sich fotografisch auf die Schattenspiele der Januarsonne in einem Wald in den Alpen ein.



Die Engländerin Susan Collins zeigt Prints ihrer Webcam-Serien, bei denen ein Landschaftsbild in 24 Stunden erzeugt wird.  
Hier ein Beispiel aus der Serie Fenlandia.

Carsten Rabe schließlich verbindet in seinen Installationen die reale Gegenwart von Pflanzen mit dem Charakter eines modellhaften Ausschnitts von Wirklichkeit.

### Künstler-Homepages für mehr Informationen:

von Susan Collins: <http://www.susan-collins.net/>

von Bertolt Hering: <http://www.bertolt-hering.de/>

von Heilwig Jacob: <http://www.heilwig-jacob.info/>

von Ralf Jurszo: <http://www.ralfjurszo.net/index.php?id=257>

von Thomas Kabelitz: <http://kabelitz.myartsonline.com/>

von Stefan Prehn: <http://www.stefanprehn.com/>

von Sabina Simons: <http://www.gedok-hamburg.de/gedok-hamburg/source/simons.htm>

von Carsten Rabe z. B.: [http://www.germangalleries.com/Stadtgalerie\\_Kiel/10Uhr\\_Klare\\_Sicht.07.html](http://www.germangalleries.com/Stadtgalerie_Kiel/10Uhr_Klare_Sicht.07.html)

# WESTWERK e.V.

ADMIRALITÄTSTRASSE 74 · D-20459 HAMBURG · [someone@westwerk-hamburg.de](mailto:someone@westwerk-hamburg.de)  
[someone@westwerk-hamburg.de](mailto:someone@westwerk-hamburg.de) <http://www.westwerk.org>

Kontakt über: Bertolt Hering 040 - 36 00 65 56 [hering@westwerk-hamburg.de](mailto:hering@westwerk-hamburg.de)